

**UNIVERSITE PARIS 8 VINCENNES SAINT-DENIS**  
Centre d'Etudes, de Recherche et d'Actions Solidaires avec l'Afrique



**ETUDES AFRICAINES**

**2014/2015**

**2è SEMESTRE**

UNIVERSITÉ  
**PARIS 8**  
VINCENNES-SAINT-DENIS

# CERASA PARIS 8

Centre d'Études, de Recherches et d'Actions Solidaires  
avec l'Afrique

Site web: [www.ipt.univ-paris8.fr/cerasa/](http://www.ipt.univ-paris8.fr/cerasa/)

courriel : [cerasa@univ-paris8.fr](mailto:cerasa@univ-paris8.fr)

téléphone : 01 49 40 72 93

[cerasa@univ-paris8.fr](mailto:cerasa@univ-paris8.fr)

2, rue de la Liberté

Bureau D104

93526 Saint-Denis cedex

## MINEURE

## *ÉTUDES AFRICAINES*

Responsables :

Nadia Setti (UFR Textes et Sociétés)

Jean Yves Kiettyetta (UFR Territoires, Environnements, Sociétés)

Courriel : [cerasa@univ-paris8.fr](mailto:cerasa@univ-paris8.fr)

La Mineure *Études Africaines* est délivrée dans le cadre de la licence aux  
étudiant.e.s inscrit.e.s à Paris 8.

## COMPOSITION DE LA MINEURE

Le cursus *Études africaines* peut être validé :

- soit au titre d'une demi-mineure (30 crédits ECTS)
- soit au titre d'une mineure complète (60 crédits ECTS).

Dans les deux cas, cela suppose que les étudiants aient suivi dans leur cursus des **Éléments Constitutifs (EC)** parmi un choix proposé dans la brochure éditée semestriellement par le CERASA, à savoir :

- 6 EC pour la demi-mineure
- 12 EC pour la mineure complète.

[Cette règle générale est relativement nuancée, voir ci-dessous]

La délivrance de la (demi-)mineure *Études africaines* suppose en outre que :

1. aucune note ne soit inférieure à 8
2. la moyenne des notes obtenues soit au moins égale à 10.

Ces 6 [12] EC doivent être répartis de la manière suivante :

- 1 [2] EC *Approches*
- 1 [2] EC *Connaissances de l'Afrique du Nord* ou *Diasporas africaines*
- 4 [8] EC *Thématiques*

Parmi les 4 [8] EC *Thématiques*, 1 [2] peut être choisi soit dans la liste *Diasporas africaines*, soit dans la liste *Connaissance de l'Afrique du Nord*.

La majorité de ces EC correspondent à des enseignements proposés par l'Université PARIS 8. Certains cependant peuvent correspondre à des enseignements proposés par d'autres établissements d'enseignement supérieur.

Ces 6 [12] EC peuvent être choisis indifféremment parmi les EC proposés en Licence ou Masters.

**Attention** : Les cours proposés par le CERASA sont mis en place par différents départements de Paris 8, et ce sont ces départements qui déterminent le nombre de crédits ECTS de leurs cours, tantôt 5 ECTS , tantôt 6 ECTS, en fonction de leur comptabilité interne.

**Vous allez choisir vos cours bien sûr en fonction du contenu qui vous intéressent.** Si tous vos cours choisis valent chacun 5 crédits, il faudra 6 cours pour faire le plein des 30 crédits. Mais s'il s'avère que tous vos cours valent 6 crédits, ce sont 5 cours qui vous donnent les 30 crédits. Il y a des cas intermédiaires, allant de 31-34 crédits, ce qui implique que 1-4 crédits sont flottants, à priori non comptabilisables.

Ces petits décalages peuvent avoir leur poids pour la Mineure complète : si tous vos cours valent 5 crédits, il faudra 12 cours pour faire le plein des 60 crédits, mais seulement 10 si tous valent 6 crédits.

**Il est donc important qu'à chaque fin de semestre, vous passiez au CERASA pour signaler vos acquis et faire le point.**

**Nota bene** : il y a également la demi-mineure *Littératures postcoloniales*. Celle-ci pourra très bien se combiner avec la demi-mineure *Etudes Africaines* – certains EC se retrouvent dans les deux cursus. Rappelons la règle qu'aucun cours validé ne peut être comptabilisé à la fois dans deux cursus différents.

## LE SEMINAIRE DU CERASA

### *Séminaire Interdisciplinaire : Les Afriques dans les crises mondialisées.*

Ce séminaire peut être choisi au titre des EC *Thématiques* dans le cadre de la Mineure *Études Africaines*.

Il s'adresse plus spécifiquement aux étudiant.e.s de Master (1 et 2) et aux doctorant.e.s, il peut être validé avec accord du responsable de chaque Master, et au titre de séminaire d'École doctorale.

Les conditions de validation seront précisées lors de la première séance.

# MODALITÉS D'INSCRIPTION

L'inscription à la (Demi-) Mineure *Études Africaines* se fait à deux niveaux :

1. aux cours que vous comptez suivre, auprès des enseignants, au tout début de chaque semestre
2. au CERASA pour la (Demi-) Mineure en tant que composante de votre cursus : inscription unique, à effectuer à la permanence en D104 dans le mois qui suit votre première inscription en cours. Venez muni.e.s des codes Apogée des cours que vous suivez : indispensable pour assurer un suivi informatique correct de vos EC acquis !!!

Pour faciliter l'attribution de la (Demi-)Mineure :

Passez chaque semestre à la permanence en D104, pour nous signaler les cours que vous êtes en train de suivre, et les cours que vous avez validés le semestre précédent.

\*\*\*\*\*

Permanences :

- Barbara Casciarri, au bureau du CERASA D 104, vendredi 14h-16h
- Jean Yves Kiettyetta, au bureau du CERASA D 104, mercredi 13h-15h & jeudi 13h-15h
- Plusieurs doctorant.e.s font des permanences au bureau du CERASA, cf. affichage D 104.

# LISTE DES ÉLÉMENTS CONSTITUTIFS

## 2<sup>e</sup> SEMESTRE 2014-2015

Pour les descriptifs de cours cf. les brochures ou sites des départements respectifs. Nous avons précisé les salles et codes Apogée quand l'information était disponible au moment du bouclage. Sinon, il faut voir les panneaux d'affichage des départements.

### EC APPROCHES

Département de Géographie  
Licence 1  
*Géographie de la population*  
Apogée : EK12POPA  
T. MAILLARD  
Lundi 15h-18h  
Salle D 006

Département de Géographie  
Licence 2  
*Géographie régionale hors Europe : Maghreb et Moyen-Orient*  
Apogée : EK13MMOA  
B. SEMMOUD  
Lundi 12h-15h  
Salle D 007

Département de Géographie  
Licence 3  
*Sociétés et milieux naturels en Afrique Noire*  
Apogée: EK15MAFA  
J. SÉNÉCHAL  
Lundi 12h-15h  
Salle D 007

Département de Géographie

Licence 2

***Grands mécanismes naturels : études des milieux tropicaux***

Apogée: EK14TROA

J. SÉNÉCHAL

Vendredi 12h-15h

Salle D 007

Département d'Histoire

Licence

***Les empires coloniaux aux XIXe et XXe siècles***

Apogée : EE14051A

E. SIBEUD

Mercredi 15h-18h 9h-12h



# EC THEMATIQUES

Département de Musique  
Licence  
***Systèmes musicaux de tradition orale***  
S. LONCKE  
Vendredi 15h-18h  
Salle MUS A. 0162

Département de Musique  
Licence  
***Musiques et société en Afrique subsaharienne***  
S. LONCKE  
Mercredi 18h-21h  
Salle A 010

Département d'Études des Pays de Langue Portugaise  
Licence  
***Introduction à la civilisation des pays africains de langue portugaise***  
Apogée : ED54IPPA  
C. CLIMACO  
Mardi 11h-13h  
Salle B 039

Département d'Études des Pays de Langue Portugaise  
Master  
***Séminaire de recherche en études lusophones***  
Apogée : UMA8RECA  
M.H.ARAUJO CARREIRA  
Jeudi 15h-18h

Département de Science Politique  
Licence 3  
***Politique et société : Monde Africain***  
Apogée : EJ56MAFA  
C. ZOBEL  
Jeudi 18h-21h  
Salle B104

Département de Science Politique  
Master 2  
***Systèmes politiques comparés: Afrique***  
C. ZOBEL  
Mercredi 9h-12h  
Salle B135

Département de Sociologie  
Licence  
***Anthropologie sociale anglaise***  
Apogée : EE56ASOA :  
B. CASCIARRI  
Vendredi 9h-12h

Département de Science Politique  
Licence  
***Action publique, migrations, discriminations***  
Apogée : EJ56AMDA  
E. FASSIN  
Mercredi 12h-15h  
Salle B135

# LE SEMINAIRE DU CERASA

## Séminaire interdisciplinaire

### *Les Afriques dans les crises mondialisées*

Responsables : ALPHONSE YAPI-DIAHOU, BARBARA CASCIARRI

Mis en place avec le Collège de la recherche de l'Université de Paris 8 depuis 1997, le *Séminaire Interdisciplinaire Afrique* est le lieu d'articulation entre formation et recherche. Il a pour but de réunir, autour d'un même objet de réflexion préalablement choisi, des chercheur.e.s et praticien.ne.s de terrain provenant de différents horizons disciplinaires et institutionnels.

Le séminaire s'organise autour de thématiques pluriannuelles, nous reprenons cette année la réflexion entamée en 2012-2013 qui a fait l'objet d'une demi-journée d'étude synthétique en juin 2013. Les enregistrements de toutes ces séances en format MP3 sont disponibles au CERASA.

#### **Exposé de la thématique**

Pour les sociétés peuplant le continent africain, support terrestre aux activités et histoires humaines multiples et fort diverses à travers les âges, disparité et pluralité font un vieux quotidien. On en trouve la prégnance jusque dans la revendication panafricaniste que *Africa must unite !* (Nkrumah 1963) : l'unité, un objectif à atteindre.

A l'âge de la mondialisation (rayon d'action planétaire et communication en temps réel), les crises fabriquées chez les uns impactent sans tarder le monde entier. Et apparues dans un domaine particulier du réel (économique, écologique, politique, social, religieux...), elles en englobent les autres par ricochets rapides, aller-retour : la crise sévissant depuis 2007/8, au début financière aux États-Unis, est mondiale dans ce double sens. Ce qui « crise », c'est le mode d'accumulation capitaliste mondialisé pratiquant le productivisme / consumérisme au-delà des moyens de la planète.

Où en sont les Afriques dans ces crises à détentes multiples ? Comment et jusqu'où subissent-elles les crises se déclarant ailleurs ? Comment se répercutent chez autrui leurs multiples crises faites maison ? Et quelles sont les réponses du cru ?

Le séminaire propose de penser ces spirales d'interactions *locales* à partir de terrains africains, en articulant :

- ▶ l'aspect économique : flux monétaires, flux des marchandises, aides publiques n'atteignant jamais les 0,7% PIB des pays riches promis fin 1960s ; stratégies énergétiques différenciées entre pays « avec » et pays « sans » pétrole ; délocalisations d'activités de production et/ou de services (exemple plateformes de télécommunication) ;
- ▶ l'aspect (géo-) politique, à partir de la crise malienne au Sahel : intérêts d'acteurs du cru et de ceux qui s'y invitent ; intérêts stratégiques des affamés de concessions minières (l'uranium nigérien n'est plus l'apanage des seuls nucléocrates français) ; populations locales en réseau avec forums sociaux écologiques internationaux ; crises sociales et politique d'État ; démocratie et stabilité en question ;
- ▶ l'aspect environnemental : dette écologique et crise économique ; accaparement de terres agricoles (spéculation sur gains via sécurité alimentaire de la demande solvable mondiale – fragilisation des populations dépossédées de leurs terres) ; surpêche ; pollutions (minières : pétrolières, nucléaires...)
- ▶ l'aspect idéologique (xénophobie en Afrique du Sud, intégrismes religieux, droitisation en Europe comme pendant idéologique de l'Europe forteresse).
- ▶ flux migratoires qui retrouvent parfois leurs sens des siècles passés, de l'Europe vers l'Afrique (Angola/Mozambique et Portugais ; de jeunes Français, et peut-être d'autres) qui viennent faire petite entreprise pour nouvelles techniques environnementales (distribution de l'énergie solaire...).

**Le calendrier des séances sera communiqué par voie d'affiche et mise en ligne sur le site du Cerasa : [www.ipt.univ-paris8.fr/cerasa/](http://www.ipt.univ-paris8.fr/cerasa/)**

**Renseignements :**

- [cerasa@univ-paris8.fr](mailto:cerasa@univ-paris8.fr),
- [barbara.casciarri@univ-paris8.fr](mailto:barbara.casciarri@univ-paris8.fr)
- [yapi\\_diahou@yahoo.fr](mailto:yapi_diahou@yahoo.fr)

Notabene : certains séminaires du rESeau Paris 8 axés sur les questions d'eau dans des pays africains, sont aussi proposés en tant que séances du séminaire CERASA.

- **Le rÉSeau – P8** (Réseau d'Études et d'Échanges en Sciences Sociales sur l'EAU à Paris 8) est un lieu d'échanges et d'études en sciences sociales sur l'eau à l'université Paris 8. Des rencontres publiques sont organisées au cours du 2ème semestre : pour le calendrier, visiter le site <http://reseau-paris8.wordpress.com/>

## **EC CONNAISSANCE DE L'AFRIQUE DU NORD**

Département d'Arabe LLCE-LEA  
Licence 3  
***Histoire du monde arabe contemporain 2***  
A. BENANTAR  
Apogée : EC36HMCA  
Mardi 9h-11h  
Salle B002

Département des études arabes LLCE-LEA  
Licence 1  
***Introduction à l'histoire du monde musulman***  
B. SARR  
Apogée : EC32CIVA  
Jeudi 9h-11h  
Amphi B1

Département d'Arabe  
Licence L3LLCE/L2LEA  
***Approche culturelle du monde arabe et musulman***  
B. SARR  
Apogée : EC36CMMA  
Mercredi 11h-13h  
Salle B002

Département des langues et cultures minorisées  
Licence  
***Berbère***  
Apogée : EC2ZBE2A  
M. CHAKIRI

Département de Géographie  
Licence 3  
***Les révolutions arabes : espaces des résistances***  
H. AYEBA  
Apogée : EK15DIFA  
Mardi 15h-18h  
Salle D 008

Département Méditerranéennes-Monde Maghrébin  
cf. la liste complète des séminaires (M1 et M2)

- Panneau d'affichage bureau D 202
- <http://www.univ-paris8.fr/mmm>

## **EC DIASPORAS AFRICAINES**

Département d'Études Littéraires Anglaises  
Licence  
*Littératures Noires : comparaisons postcoloniales*  
C. JOUBERT  
Jeudi 18h-21h

Département d'Études Littéraires Anglaises  
Licence  
*Introduction aux littératures postcoloniales*  
Apogée : ES1ZIEPA  
Vendredi 15h-18h  
Salle B237

Département d'Études Littératures Anglaises  
Licence  
« *Mondialités noires* »  
Apogée : ES1WMNOA  
C. JOUBERT  
Jeudi 18h-21h  
Quai Branly

Département de Littérature Générale Comparée  
Licence 3 / M1  
*Littératures de l'autre côté - Passages*  
Apogée : ES1WLACA  
N. SETTI  
Mercredi 9h-12h  
Salle B237

Département de Littérature Française  
Licence  
*Écritures fictionnelles francophones de l'esclavage transocéanique (Caraïbes/Océan Indien).*  
Apogée : E11VT60A  
F. SIMASOTCHI-BRONES  
Mercredi 12h-15h  
Salle : B232

Département de Musique  
Licence (L1)  
***Du new Orléans à l'électro-jazz 2***  
F.SAFFAR  
Mercredi 12h-15h  
Salle MUS A. 0162

Département de Musique  
Licence (L1)  
***Du Blues au Hip Hop : histoire et culture***  
F. SAFFAR  
Mercredi 15h-18h  
Salle MUS A. 0162

Département d'Études des Pays de Langue Portugaise  
Licence  
***Le Brésil Contemporain***  
Apogée : ED56BCOA  
M. MAZZARI  
Mercredi 9h-11h

Département d'Études des Pays de Langue Portugaise  
L3 LLCE-M1 T3L  
***Littératures portugaise 4 et brésilienne 3***  
Apogée : ED56L43A  
M. MAZZARI  
Mercredi 13h-15h  
Salle

\*\*\*\*\*

### **Linguistique africaine**

Les étudiants africains souhaitant s'initier à la linguistique pour entreprendre un travail de description portant sur une langue dont ils sont locuteurs, sont invités à prendre contact avec ANNE HERTZ : [azhertz@orange.fr](mailto:azhertz@orange.fr) (département de linguistique générale, UFR Sciences du Langage).